

.Aranağme.

in ce bel le ri ne . . . lā hur . şa lın . . . dan
ke mer . . ler ku şan mış . . . se her. kız . . la rı
Kum ral bas la rı na ley lāk . da lın . .
dan Ef ser ler ku şan mış
se her kız . . la rı rı Başa
Aranağ meye
ya nak la rın . da ki ba ha rın ren . . .
gi 0 nun çin ta kı lır İŞAZ
çi çek . ler gül ler

(Karcıgar Köçekçe devamı)

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of six staves. The first staff is the vocal line, followed by a keman solo (Keman Solo) on the second staff, and then the vocal line continues on the third, fourth, fifth, and sixth staves. The lyrics are written below the vocal staves.

du dak la rın da ki peri a hen . .

nun cün se vi lir büt ün bül bül . ler

Göz le ri gök ler den da rın gök . . yü

zü ya şa . . maz i çin . de Gam lı ge ce . . .

.. ler Kalp le rin en . . kı rık en çok öksü . . . zü

on la rın ö nün de aş kı he ce . . . ler

İnce bellerine lâhur şalından,
Kemerler kuşanmış seher kızları;
Kumral başlarına leylâk dalından,
Efserler kuşanmış seher kızları.

Yanaklarındaki baharın rengi,
Onun için takılır çiçekler güller;
Dudaklarındaki peri ahengi,
Onun için sevilir bütün bülbülleri.

Gözleri göklerden derin gökyüzü,
Yaşamaz içinde gamlı geceler;
Kalplerin en kırık, en çok öksüzü,
Onların önünde aşkı heceler.

Dallardan süzölmüş ayın onbeşi,
Aksetmiş sulara hep yaldızları
Onların cihanda yoktur bir eşi,
Bu aydan doğmuştur seher yıldızı.